

Министерство образования и науки Алтайского края
Краевое государственное бюджетное образовательное учреждение для обучающихся,
воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Ключевская общеобразовательная школа-интернат »

УТВЕРЖДЕНА

Приказ № ___ от _____ 2024_года

Директор КГБОУ

«Ключевская общеобразовательная
школа-интернат»

_____ Г.В.Колтукова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Для обучающихся с
умственной отсталостью (интеллектуальными на-
рушениями) вариант 11

«Музыка и движение»
9 класс
на 2024-2025 учебный год

Составитель:

Рысятов Ю.Г.

учитель музыки

Согласована

Зам директора по УР

_____ И.Г.Катюк

Рассмотрена на заседании МО

Учителей предметников

протокол ___ от _____ 2024г.

Руководитель МО

_____ С.Г.Большакова

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана на основе:

- Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 года № 1026 об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Приказа Минпросвещения России от 22.03.2021 N 115 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы (СанПиН) от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно -эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КГБОУ «Ключевская общеобразовательная школа - интернат»;
- Приказа КГБОУ «Ключевская общеобразовательная школа - интернат» «О начале 2024-2025 учебного года»;
- Учебного плана образовательной организации.
Календарного учебного графика на 2024-2025 учебный год.

Учебный предмет «Музыка и движение» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Музыка и движение» в 9 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часа в год (2 час в неделю).

В 2024-2025 учебном году произошло уменьшение количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни. На каждый изучаемый раздел отведено определённое количество часов, указанное в тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться, уменьшаться) на незначительное количество часов.

Цели программы:

- создание условий, максимально способствующих полному удовлетворению специфических потребностей, возникающих у детей с ограниченными возможностями здоровья (интеллектуальными нарушениями);
- создание условий для обеспечения индивидуального и дифференцированного подхода к каждому ребёнку;

- создание условий для эмоционально – двигательной отзывчивости и использования приобретенного музыкального опыта в жизни;

Задачи программы:

Создание условий для:

- приобщения детей с ограниченными возможностями здоровья (интеллектуальными нарушениями) к основам музыкальной культуры, развивать их музыкально-эстетические интересы, потребности;
- развития у обучающихся представления о различных видах музыкальной деятельности и формированию посильных способов этой деятельности;
- формирования доступных знаний о музыке, о различных видах музыкальной деятельности;
- формирования умения учащихся сосредотачиваться на звуке, звучании голоса учителя;
- формирования и закрепления умений и навыков движения под музыку: ходьба друг за другом, по кругу, парами, умение вовремя останавливаться, бег, прыжки на двух ногах, качание, кружение вокруг себя и кружение парами, хлопать в ладоши, притопывать ногой;
- воспитания у уча-ся мотивации подражательной деятельности;
- обучения детей умению различать музыкальные игрушки и их звучание;
- развития умения различать различный ритм музыки;
- развития и закрепления умения слышать и отмечать в движении смену характера музыки;
- воспитания у учащихся желания самостоятельно выбирать атрибуты для игры, для поддержки интереса детей к игре.

Музыкальное развитие обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (интеллектуальными нарушениями) осуществляется в таких формах работы, которые стимулируют к определённой самостоятельности, проявлению минимальной творческой индивидуальности.

Ведущим видом музыкальной деятельности с обучающимися являются музыкально – ритмические движения, которые сопровождаются подпеванием, «изучающими» жестами и действиями с использованием простейших ударных и шумовых инструментов (погремушек, колокольчиков, трещоток и т.д.).

Большое значение в ходе уроков «Музыка и движение» придаётся коррекции эмоционально волевой сферы и познавательной деятельности учащихся. В процессе образовательной деятельности по предмету

важно учитывать быструю утомляемость учащихся, их эмоциональную неустойчивость. Поэтому следует переключать учащихся с одного вида музыкальной деятельности на другой, например, с пения на ритмичные упражнения и т.д.

Весь песенный репертуар подбирается в соответствии с индивидуальными особенностями речевого развития учащихся. Мелодии песен просты; тексты – ясные, конкретные, небольшие по объёму музыкально – ритмичные упражнения – доступны и понятны учащимся.

Уроки проходят в живой, эмоциональной форме, с различными упражнениями, которые сопровождаются стихами, потешками, песнями.

Рабочая программа структурирована в виде тематических блоков:

- слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен;
- музыкально – ритмические движения;
- игра на музыкальных инструментах.

Планируемые результаты:

Учащиеся должны знать:

- название и содержание 3-4 песен;
- показывать музыкальные инструменты: колокольчик, бубен, барабан;
- повторять направления движения (вправо, влево, вперёд, назад, вверх, вниз).

Учащиеся должны уметь:

- слушать и понимать мелодии разных музыкальных жанров (марш, песня, вальс);
- видеть и понимать доступные по содержанию видеозаписи концертов;
- узнавать и напевать мелодии знакомых песен;
- слушать, понимать и действовать согласно инструкции учителя;
- передавать простейшие ритмические движения: ходить, двигаться по кругу, парами;
- выполнять элементарные движения с предметами;
- выполнять простейшие танцевальные движения под музыку;
- узнавать и показывать музыкальные инструменты и выбирать их по звучанию;
- соотносить реальный предмет (музыкальный инструмент) с его изображением.

Методы и приёмы работы:

- наглядно – слуховой (аудиозапись, игра на музыкальных инструментах);
- зрительно – двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен: показ учителем действий, отражающих характер музыки; показ танцевальных движений);
- совместные действия ребёнка со взрослым;
- подражание действиям взрослого;
- жестовая инструкция.

Основные технологии:

- игровые;
- технологические карты;
- информационные.

Основные виды деятельности учащихся:

- индивидуальная работа;
- групповая работа;
- фронтальная работа.

При изучении тем курса «Музыка и движение» в 1 классе используются:

- детские музыкальные инструменты;
- музыкальные аудио и видеозаписи;
- звуковые игрушки;
- детские книги;
- красочные картинки;
- дидактический материал;
- костюмы;
- куклы бибабо и т.д.

Критерии и нормы оценки знаний учащихся

При обучении детей с ограниченными возможностями здоровья (интеллектуальными нарушениями) по адаптированной общеобразовательной программе (вариант В) рекомендуется безотметочная система обучения.

Тематическое планирование

№	Кол-во часов	Название темы	Тип урока	Коррекционно-развивающая цель	Использование компьютерного оборудования, программного обеспечения, дидактических средств, учебного оборудования, цифровых ресурсов.	Дата
1 четверть – 16 ч.						
1	1	Определение начала и конца звучания музыки.	Формирование новых знаний и умений.	Формировать навыки эмоционального общения с педагогом	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	06.09
2	1	Определение начала и конца звучания музыки.	Закрепление и повторение	Учить реагировать на музыку сосредоточением и ритмическим движением	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	07.09
3	1	Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки.	Формирование новых знаний и умений.	Учить реагировать на музыку сосредоточением и ритмическим движением	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	13.09
4	1	Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки.	Закрепление и повторение	Музыкально-ритмические движения	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	14.09
5	1	Слушание (различение) колыбельной песни и марша.	Формирование новых знаний и умений.	Эмоциональное восприятие музыки	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	20.09
6	1	Слушание (различение) колыбельной песни и марша.	Закрепление и повторение	Прислушивание к звучанию	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	21.09

7	1	Слушание (различение) веселой и грустной музыки.	Формирование новых знаний и умений.	Прислушивание к звучанию, ритмичные движения в такт музыке	Аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	27.09
8	1	Слушание (различение) веселой и грустной музыки.	Формирование новых знаний и умений.	Прислушивание к звучанию, ритмичные движения в такт музыке	Аудио и видео записи	28.09
9	1	Узнавание знакомой песни. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах	Формирование новых знаний и умений.	Эмоциональное восприятие музыки	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	04.10
10	1	Узнавание знакомой песни. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах	Формирование новых знаний и умений.	Эмоциональное восприятие музыки	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	05.10
11	1	Определение характера музыки. Определение музыкального стиля произведения.	Формирование новых знаний и умений.	Музыкально-ритмические движения	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	11.10
12	1	Определение характера музыки. Определение музыкального стиля произведения.	Формирование новых знаний и умений.	Эмоциональное восприятие музыки		12.10
13	1	Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Слушание (узнавание) оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение.	Формирование новых знаний и умений.	Музыкально-ритмические движения	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	18.10

14	1	Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Слушание (узнавание) оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение.	Закрепление и повторение	Эмоциональное восприятие музыки	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	19.10
15	1	Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.	Формирование новых знаний и умений.	Эмоциональное восприятие музыки	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	25.10
16	1	Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.	Формирование новых знаний и умений.	Вызвать на исполнение любые звуковые реакции: звукоподражание	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	26.10
2 четверть – 16 час						
17	1	Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов.	Формирование новых знаний и умений.	Музыкально-ритмические движения	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	08.11
18	1	Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов.	Закрепление и повторение	Учить различать музыку по громкости ее звучания (громкая музыка-кукла пляшет, тихая музыка – кукла спит)	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	09.11
19	1	Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.	Формирование новых знаний и умений.	Учить различать музыку по громкости ее звучания (громкая музыка-кукла пляшет, тихая музыка –	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые	15.11

				кукла спит)	игрушки, книжки, картинки.	
20	1	Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.		Знакомить с различным характером музыки, отражая его в движении	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	16.11
21	1	Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни).	Формирование новых знаний и умений.		Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	22.11
22	1	Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни).		Знакомить с различным характером музыки, отражая его в движении	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	23.11
23	1	Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков.		Музыкально-ритмические движения	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	29.11
24	1	Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков.	Закрепление и повторение	Знакомить с различным характером музыки, отражая его в движении	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	30.11
25	1	Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.	Формирование новых знаний и умений.	Учить двигаться в соответствии с характером музыки	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	06.12
26	1	Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.	Закрепление и повторение	Учить двигаться в соответствии с характером музыки	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	07.12
27	1	Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку.	Формирование новых знаний и умений.	Привитие навыка спокойного и внимательного слушания	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые	13.12

				музыки с начала до конца	игрушки, книжки, картинки.	
28	1	Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку.	Закрепление и повторение	Привитие навыка спокойного и внимательного слушания музыки с начала до конца	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	14.12
29	1	Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании.	Формирование новых знаний и умений.	Различать звуки по высоте	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	20.12
30	1	Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании.	Закрепление и повторение	Различать звуки по высоте	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	21.12
31	1	Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера.	Формирование новых знаний и умений.		Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	27.12
32	1	Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера.	Повторение			28.12
3 четверть – 22 часа						
33	1	Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание/поднимание предмета, подбрасывание/ловля предмета, взмахивание предметом и т.п.	Формирование новых знаний и умений.	Различать звуки по высоте	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	10.01

34	1	Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание/поднимание предмета, подбрасывание/ловля предмета, взмахивание предметом и т.п.		Музыкально-ритмические движения	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	11.01
35	1	Выполнение движений разными частями тела под музыку: «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений.	Формирование новых знаний и умений.	Различать звуки по высоте	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	17.01
36	1	Выполнение движений разными частями тела под музыку: «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений.	Закрепление и повторение	Различать звуки по высоте	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	18.01
37	1	Имитация движений животных. Выполнение движений, соответствующих словам песни.	Формирование новых знаний и умений.	Вызвать на исполнение любые звуковые реакции: звукоподражание	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	24.01
38	1	Имитация движений животных. Выполнение движений, соответствующих словам песни.	Закрепление и повторение	Вызвать на исполнение любые звуковые реакции: звукоподражание	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	25.01
39	1	Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой	Формирование новых знаний и умений.	Учить двигаться в соответствии с характером музыки	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые	31.01

		ролью при инсценировке песни.			игрушки, книжки, картинки.	
40	1	Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни.	Закрепление и повторение	Учить прислушиваться к словам песни	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	01.02
41	1	Движение в хороводе. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе.	Формирование новых знаний и умений.	Учить прислушиваться к словам песни	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	07.02
42	1	Движение в хороводе. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе.		Развивать умение вслушиваться в музыку, узнавать знакомые произведения из 2	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки	08.02
43	1	Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять).	Формирование новых знаний и умений.	Учить двигаться в соответствии с характером музыки	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	14.02
44	1	Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять).	Закрепление и повторение	Развивать умение вслушиваться в музыку, узнавать знакомые произведения из 2	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки	15.02
45	1	Изменение движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания.	Формирование новых знаний и умений.	Определять инструмент по звучанию	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	21.02
46	1	Изменение движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания.	Закрепление и повторение	Учить извлекать звуки на музыкальных инструментах	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	22.02

47	1	Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором.	Формирование новых знаний и умений.	Учить извлекать звуки на музыкальных инструментах	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки.	28.02
48	1	Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором.	Закрепление и повторение	Музыкально-ритмические движения	Детские музыкальные инструменты	29.02
49	1	Выполнение развернутых движений одного образа.	Формирование новых знаний и умений.	Развивать умение вслушиваться в музыку, узнавать знакомые произведения	Детские музыкальные инструменты	06.03
50	1	Выполнение развернутых движений одного образа.	Закрепление и повторение	Музыкально-ритмические движения	Детские музыкальные инструменты	07.03
51	1	Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах.	Формирование новых знаний и умений.		Детские музыкальные инструменты	13.03
52	1	Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах.	Закрепление и повторение	Музыкально-ритмические движения	Детские музыкальные инструменты	14.03
4 четверть – 16 час						
53	1	Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов.	Формирование новых знаний и умений.	Музыкально-ритмические движения	Детские музыкальные инструменты; аудио и видео записи; звуковые игрушки, книжки, картинки	03.04
54	1	Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов.	Закрепление и повторение	Музыкально-ритмические движения	Детские музыкальные инструменты	04.04
55	1	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукояд.	Формирование новых знаний и умений.	Учить двигаться в соответствии с характером музыки	Детские музыкальные инструменты	12.04

56	1	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукояд.	Закрепление и повторение	Музыкально-ритмические движения	Детские музыкальные инструменты	10.04
57	1	Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте.	Формирование новых знаний и умений.	Развивать умение вслушиваться в музыку, узнавать знакомые произведения	Детские музыкальные инструменты	11.04
58	1	Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте.	Закрепление и повторение	Развивать умение вслушиваться в музыку, узнавать знакомые произведения	Детские музыкальные инструменты	17.04
59	1	Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте.	Формирование новых знаний и умений.	Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен	Детские музыкальные инструменты	18.04
60	1	Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте.	Закрепление и повторение	Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен	Детские музыкальные инструменты	24.04
61	1	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукояд.	Формирование новых знаний и умений.	Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен	Детские музыкальные инструменты	25.04
62	1	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукояд.	Закрепление и повторение	Развивать умение вслушиваться в музыку, узнавать знакомые произведения	Детские музыкальные инструменты	08.05
63	1	Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Игра в ансамбле.	Формирование новых знаний и умений.	Развивать умение вслушиваться в музыку, узнавать знакомые произведения	Детские музыкальные инструменты	15.05
64	1	Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Игра в ансамбле.	Закрепление и повторение	Учить извлекать звуки на музыкальных инструментах	Детские музыкальные инструменты	16.05
		Всего: 64				

Перечень учебно-методического образования

Список литературы (основной)

Программа обучения учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под. ред. Л.Б. Баряева, Н.Н. Яковлевой. – СПб.; ЦПК проф. Л.Б. Баряева, 2011.

Список литературы (дополнительный)

1. Детские частушки, шутки, прибаутки. Популярное пособие для родителей и педагогов./ Сост. Бахметьева Т.И., Соколова Г.Т. Худ. Соколов Г.В., Куров В.Н. – Ярославль: «Академия развития» – 1997.
2. Игры-занятия с водой и песком: Стол ванна для игр с водой и песком и набор аквапескотерапии /Под ред. Л.Б. Баряевой. - СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2008.
3. Мы вместе. Странички для занятий с детьми. Поиграем с тестом: творческие занятия родителей с детьми раннего возраста. Г.Ю. Одинокова. – М./ Воспитание и обучение детей с нарушениями развития №5 -2011.
4. Некоторые психолого-педагогические показатели разграничения степеней умственной отсталости у детей на начальном этапе школьного обучения. С.Д.Забрамная, Т.Н.Исаева
5. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов./Гаврина С.Е., КутявинаН.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Художники Г.В.Соколов, В.Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», 1998.
6. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Кн. Для педагога – дефектолога. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001.
7. Янушко,Елена. Помоги малышу заговорить! Развитие речи детей 1,5-3 лет./Елена Янушко. – Изд.7-е.-М.: Теревинф, 2010.

