

Министерство образования и науки Алтайского края

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Ключевская общеобразовательная школа-интернат»

УТВЕРЖДЕНА

Приказ № _____

от _____ 2024 года

Директор КГБОУ «Ключевская
общеобразовательная школа-
интернат»

_____ Г.В.Колтукова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Для обучающихся с умственной
отсталостью(интеллектуальными
нарушениями) вариант 2
Коррекционного курса
«Сенсорное развитие» для учащихся 3 года обучения
на 2024-2025 учебный год

Составитель:

Герман С.В.

учитель начальных классов

первой квалификационной категории

СОГЛАСОВАНА

Зам.директора по УР

_____ И.Г.Катюк

РАССМОТРЕНА на заседании МО

учителей начальных классов
протокол

№ 1 от _____ 2024 года

Руководитель МО

_____ /Игумнова С.А./

Ключи, 2024 г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана на основе:

- Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 года № 1026 об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Приказа Минпросвещения России от 22.03.2021 N 115 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы (СанПиН) от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно -эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КГБОУ «Ключевская общеобразовательная школа - интернат»;
- Приказа КГБОУ «Ключевская общеобразовательная школа - интернат» «О начале 2024-2025 учебного года»;
- Учебного плана образовательной организации.
- Календарного учебного графика на 2024-2025 учебный год.

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта обучающихся, то есть оттого, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У обучающихся с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у обучающегося, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Обучающиеся с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Целью обучения является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Программно-методический материал включает 5 разделов: "Зрительное восприятие", "Слуховое восприятие", "Кинестетическое восприятие", "Восприятие запаха", "Восприятие вкуса".

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений обучающегося, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции обучающегося, например, эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Для реализации курса необходимо специальное материально-техническое

оснащение, включающее: оборудованную сенсорную комнату, сухой (шариковый) и водный бассейны, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, наборы аромобаночек, вибромассажеры.

- Содержание коррекционного курса "Сенсорное развитие".

- **Зрительное восприятие.**

- Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив обучающегося (справа, слева от обучающегося). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед или назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный).

- **Слуховое восприятие.**

Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

- **Кинестетическое восприятие.**

Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

- **Восприятие запаха.**

Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе).

- **Восприятие вкуса.**

Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

Тематическое планирование

№ п/п	Тематика	Кол-во часов	Виды деятельности
	Развитие моторики, графомоторных навыков		
1.	Развитие точности движений.	1	Наглядные. Жестовые игры. Ритмические упражнения. Дидактические игры.
2	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога.	2	Наглядные. Жестовые игры. Ритмические упражнения. Дидактические игры.
3	Формирование чувства равновесия.	1	Упражнения на развитие зрительного восприятия и зрительной памяти
4	Развитие согласованности движений и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления, и т.д.).	1	Наглядные. Жестовые игры. Ритмические упражнения. Дидактические игры.
5	Координация движений (игры с мячом, обручем).	2	Выполнение ритмических упражнений. Дидактические игры.
6	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога (2 шага вперед — поворот направо и т. д.)	1	Выполнение ритмических упражнений.
7	Развитие мелкой моторики пальцев и руки.	1	Выполнение упражнений. на развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.
8	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	1	Выполнение упражнений. на развитие зрительного восприятия и зрительной памяти
9	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус).	2	Выполнение упражнений на развитие зрительного восприятия и зрительной памяти. Работа со шнуром, нанизывание бус.
10	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету.	1	Выполнение штриховки в разных направлениях и рисование по трафарету.
11	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур.	1	Выполнение обводки по трафарету орнамента из геометрических фигур.

12	Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога).	1	Выполнение упражнений. на развитие зрительного восприятия и зрительной памяти
13	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм.	2	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм.
	Тактильно-двигательное восприятие		
14	Определение на ощупь величины предмета (большой – маленький – самый маленький).	1	Учатся определять на ощупь величины предмета (большой – маленький – самый маленький).
15	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые).	1	Учатся определять на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые).
16	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	1	Учатся определять ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек».
17	Игры с мозаикой.	2	Играют с мозаикой разных размеров и форм.
	Кинестетическое и кинетическое развитие		
18	Формирование ощущений от различных поз тела; вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется».	1	Выполнение упражнений. на развитие зрительного восприятия и зрительной памяти
19	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога).	1	Выполнение упражнений. на развитие зрительного восприятия и зрительной памяти
20	Движения и положения головы (по инструкции педагога), вербализация собственных ощущений.	1	Выполнение упражнений. на развитие зрительного восприятия и зрительной памяти
21	Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало».	1	Выполнение упражнений. на развитие зрительного восприятия и зрительной памяти Дидактическая игра «Зеркало».
22	Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений).	1	Соотнесение различных звуков с их источниками.
	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование		

	предметов		
23	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб).	1	Играют в игры, направленные на восприятие формы предметов.
24	Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные).	1	Группируют предметы по форме (объемные и плоскостные).
25	Сравнение 2—3 предметов по высоте и толщине.	1	Сравнение 2—3 предметов по высоте и толщине. Предметы разной высоты и толщины.
26	Сравнение 2—3 предметов по длине и ширине.	1	Сравнение 2—3 предметов по длине и ширине. Предметы разной длины и ширины.
27	Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога.	1	Распределение по группам предметов по форме и величине по инструкции педагога.
28	Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога.	1	Распределение по группам предметов по форме и цвету по инструкции педагога.
29	Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета».	1	Дидактическая игра «Что бывает такого цвета».
30	Подбор оттенков к основным цветам. Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета».	1	Игры, направленные на различение цветов.
31	Конструирование предметов из геометрических фигур (2—4 детали).	1	Игры с конструктором.
32	Составление целого из частей (3—4 детали) на разрезном наглядном материале.	1	Составление картинок по частям.
33	Составление орнаментов из геометрических фигур по образцу.	1	Составление орнаментов из геометрических фигур по образцу.
	Развитие зрительного восприятия, зрительной памяти		
34	Развитие зрительной памяти и концентрации.	1	Выполнение упражнений. на развитие зрительного восприятия и зрительной памяти Дидактическая игра «Зеркало».

35	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок)	1	Выполнение упражнений на наглядном материале (сравнение двух картинок)
36	Развитие зрительного внимания	1	Выполнение упражнений. на развитие зрительного восприятия и зрительной памяти. Дидактическая игра «Делай как я».
37	Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?» (4—5 предметов)	1	Выполнение упражнений. на развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.
38	Различение наложенных изображений предметов (2—3 изображения)	1	Выполнение упражнений. на развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.
39	Упражнения по профилактике и коррекции зрения	1	Выполнение упражнений по профилактике и коррекции зрения. Игра «Найди отличия».
	Восприятие особых свойств предметов		
40	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник).	1	Выполнение упражнений на развитие осязания.
41	Различие вкусовых качеств (сладкое — горькое, сырое — вареное). Дидактическая игра «Узнай на вкус».	1	Выполнение упражнений на развитие вкусовых качеств. Дидактическая игра «Узнай на вкус».
42	Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий — мягкий; пищевые запахи), обозначение словом ощущений.	1	Игры «Магазин ароматов», «Определи предмет по запаху».
43	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений.	1	Выполнение упражнений на развитие чувства тяжести. Дидактическая игра «Что легче?».
	Развитие слухового восприятия		
44	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен).	2	Прослушивание шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен).
45	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки).	1	Прослушивание шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен).

46	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Прослушивание музыкальных произведений.	1	Прослушивание музыкальных произведений.
47	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды).	2	Выполнение упражнений на подражание звукам окружающей среды).
	Восприятие пространства		
48	Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения.	1	Выполнение упражнений на ориентировку в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения.
49	Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения.	1	Выполнение упражнений на ориентировку в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения.
50	Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов). Дидактическая игра «Расположи верно».	1	Выполнение заданий по ориентировке на листе бумаги (выделение всех углов). Дидактическая игра «Расположи верно».
51	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа.	1	Выполнение заданий по расположению плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа.
52	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа, словесное обозначение пространственных отношений между предметами.	1	Выполнение заданий по расположению плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа.
53	Пространственная ориентировка на поверхности парты.	2	Выполнение заданий по пространственной ориентировке на поверхности парты.
	Восприятие времени		
54	Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь).	2	Отгадывание загадок направленных на определение части суток.
55	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели.	2	Отгадывание загадок направленных на

			определение дней недели, частей суток.
56	Порядок месяцев в году.	1	Отгадывание загадок направленных на определение месяцев в году.
	итого	66 часов	

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

- точно выполнять движения по трехзвенной инструкции педагога;
- выполнять выразительные движения;
- согласовывать движения руки и глаза, обеих рук;
- рисовать и обводить по трафарету, штриховать;
- определять различия между предметами по форме, величине, цвету, обозначать их словом;
- различать и называть основные цвета и их оттенки;
- конструировать предметы из 4—5 геометрических фигур;
- узнавать предмет по части;
- определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре) и называть их;
- находить различия и сходство в двух аналогичных сюжетных картинках;
- делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений;
- различать вкусовые качества;
- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
- определять времена года.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования для обучающихся с умственной отсталостью.
2. Адаптированная основная образовательная программа общего образования, разработанная на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2).
3. Ананьев Б.Г., Рыбалко Е.Ф. Особенности восприятия пространства у детей. – Б.Г. Ананьев., М., 1984.
4. Журнал «Обучение и воспитание детей с нарушениями развития». - Статья «Развитие психомоторики и сенсорных процессов у учащихся начальных классов...» авторы: Л. А. Метиева, Э. Я. Удалова Н. Новгород, 2005 г.

