

Министерство образования и науки Алтайского края
Краевое государственное бюджетное образовательное учреждение
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Ключевская общеобразовательная школа-интернат»

УТВЕРЖДЕНА:
Приказ № _____ от 2024 года
Директор КГБОУ «Ключевская
общеобразовательная школа-интернат»
_____/Г.В.Колтукова /

Рабочая программа
Для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
вариант 2
«Чтение»
11 год обучения
на 2024 – 2025 учебный год

Составитель:
Чайникова Н.В.
Учитель высшей
квалификационной категории.

СОГЛАСОВАНА
Зам.директора по УР
_____/И.Г.Катюк

РАССМОТРЕНА на заседании МО
учителей
№ _____ от _____ 2024 года
Руководитель МО

Ключи

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана на основе:

- Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 года № 1026 об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Приказа Минпросвещения России от 22.03.2021 N 115 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы (СанПиН) от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КГБОУ «Ключевская общеобразовательная школа - интернат»;
- Приказа КГБОУ «Ключевская общеобразовательная школа - интернат» «О начале 2024-2025 учебного года»;
- Учебного плана образовательной организации.
- Календарного учебного графика на 2024-2025 учебный год.

В соответствии с учебным планом отводится 102 часа (из расчёта 3 часа в неделю). В 2024-2025 учебном году произошло уменьшение количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни. На каждый изучаемый раздел отведено определённое количество часов, указанное в тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться, уменьшаться) на незначительное количество часов.

Литературное чтение и развитие устной речи в 10 классе имеет целью подготовку умственно отсталых детей к самостоятельной жизни на основе усвоения социально ориентированных общеобразовательных предметов. Подчиняясь общей цели образования умственно отсталых учащихся юношеского возраста, такой предмет имеет и свою собственную цель: развитие умения осмысленного чтения литературных, публицистических и технических текстов доступного им содержания и уровня сложности. Ознакомление учащихся с программными литературными произведениями является одним из факторов социально-бытовой ориентированности, залогом более успешной интеграции в общество. Представления о литературных произведениях и их авторах, полученные учащимися на уроках, помогут им в дальнейшем при воспитании собственных детей.

Особенности восприятия умственно отсталых учащихся таковы, что они значительно успешнее воспринимают тот материал, который вызывает у них эмоциональный отклик, побуждает к переживаниям за того или иного героя. Учеников привлекает динамика событий, резкие повороты сюжета. Чтобы поддерживать интерес учащихся к

произведению целесообразно устанавливать соответствие между событиями личной жизни учащихся и теми событиями, которые являются предметом литературного или публицистического изложения. Известно, что умственно отсталые учащиеся затрудняются в выявлении смысловых связей, установлении причинно-следственных зависимостей. Это касается даже несложных текстов. С еще большими проблемами старшеклассники сталкиваются, читая неадаптированные литературные произведения.

На первом этапе знакомства с произведением рекомендуется краткий пересказ учителем (чтение, если это небольшой объем текста) его содержания или целиком, или до того фрагмента, с которого начинается чтение самими учащимися, с тем, чтобы прочитанные в дальнейшем эпизоды понимались ими исходя из общего смыслового контекста.

При обсуждении содержания прочитанного текста, характеристик образов продуктивно привлечение личного опыта старшеклассников, использование средств наглядности (иллюстрации, фотографии, фрагменты кино- и видеоматериалов), обращение к приему драматизации.

Юноши и девушки, знакомясь с доступными их осмыслению литературными текстами, которые вызывают у них непосредственный эмоциональный интерес и соотносятся с их личным опытом, получают основу для перехода к важнейшему этапу читательской деятельности — самостоятельному чтению.

Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию устной речи. Этому процессу способствует обогащение пассивного и активного словаря учащихся в процессе работы над литературным произведением; умение объяснить значение некоторых слов и выражений с помощью толкового или фразеологического словаря; участие в чтении драматических произведений по ролям, вырабатывающее у учащихся правильные эмоциональные интонации в устной речи; участие в обсуждении произведения, которое совершенствует умение ведения диалога учащимися (не перебивать собеседника, продумывать свой ответ и строить его в зависимости от сказанного собеседником); заучивание стихотворных произведений, прозаических отрывков; использование приема «обмен информацией» на уроках внеклассного чтения в виде пересказа самостоятельно прочитанных газетных заметок, журнальных статей и др.

Целью программы является отбор литературных произведений, ознакомление с которыми наиболее способствует нравственному, психическому и социальному развитию умственно отсталых учащихся и вызывает у них эмоциональный отклик, а также отбор эффективных приемов и методов, помогающих ученикам совершенствовать свою речевую деятельность.

Данная цель реализуется в ходе решения следующих задач:

- выявление интересов школьников, их литературных предпочтений;
- формирование общего интереса к чтению;
- совершенствование техники чтения;
- повышение способности понимать прочитанное;
- развитие у учеников старших классов правильных речевых потребностей.

В ходе освоения программы учащиеся должны овладеть следующими умениями:

- читать вслух правильно, бегло, выразительно;
- осознанно читать про себя доступные по содержанию тексты;
- выявлять идею (основную мысль) произведения (самостоятельно или с помощью учителя);
- называть главных и второстепенных действующих лиц, находить в тексте отрывки с описанием внешности героя, высказывать собственное отношение к герою и его поступкам;
- пересказывать текст по плану;

- находить в тексте незнакомые слова и выражения, объяснять их значение с помощью учителя.

Также учащиеся должны знать наизусть 5 стихотворений и 1 прозаический отрывок.

Критериями оценки учащихся являются понимание прочитанного, что выясняется путем свободного пересказа учеником прочитанного незнакомого текста, ответов на поставленные вопросы, выделение главной мысли произведения; техника чтения, включающая в себя соблюдение пауз на знаках и синтаксических пауз, позволяющих проверить выразительность чтения; деление текста на части и характеристика главных действующих лиц для проверки сформированности аналитико-синтетического мышления.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ЧТЕНИЕ» (11класс)

1 четверть 24 часов

№	раздел и тема	I полугодие	II полугодие
1-2-3	Введение. Образное отражение жизни в литературе. Жанры литературы. О книге и чтении.	3	
4-5-6-7	Устное народное творчество. Песни, частушки, пословицы, поговорки, пестушки и потешки, считалочки, скороговорки, загадки.	4	
8-9-10-11-	Сказки. Народные сказки. Сказки волшебные, бытовые, о животных. Литературные приемы.	4	
12-13	Литературные сказки (Г.Х. Андерсен, П.П. Бажов, А.С. Пушкин, Ю.К. Олеша)	2	
14	Внеклассное чтение. Чтение и обсуждение статьи из газеты	1	
15-16-17	И.А. Крылов. Басни. И. А. Крылов. Жизненный путь (основные этапы). Басни. Общая характеристика (содержание, мастерство диалога, мораль). Басня «Квартет»	3	
18	И. А. Крылов басня «Стрекоза и муравей», «Обезьяна и очки». Проверка техники чтения	1	
19	И. А. Крылов басня «Обезьяна и очки».	1	
20	А.С. Пушкин. Лирика. А.С. Пушкин. Очерк жизни и творчества. «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...	1	
21	А.С. Пушкин. Лирика. «Я помню чудное мгновенье...»	1	
22-23	Н.В. Гоголь. «Ночь перед рождеством». Н.В. Гоголь. Очерк жизни и творчества.	2	
24	Н.В. Гоголь «Ночь перед рождеством» (обзорное ознакомление с повестью)	1	

2 четверть 24 часов

№	раздел и тема	I полугодие	II полугодие

25-26	М.Ю. Лермонтов. Лирика. М.Ю. Лермонтов. Очерк жизни и творчества.	2	
27	М.Ю. Лермонтов. Лирика.	1	
28-29	И.С. Тургенев. «Бежин луг». И.С. Тургенев. Очерк жизни и творчества. «Бежин луг»	2	
30-31	И.С. Тургенев. «Бежин луг» (обзорное ознакомление).	2	
32-33	М.Е. Салтыков-Щедрин. «Премудрый пескарь». М.Е. Салтыков-Щедрин. Биографическая справка. «Премудрый пескарь».	2	
34-35	А.П. Чехов «Лошадиная фамилия». А.П. Чехов. Очерк жизни и творчества.	2	
36	А.П. Чехов «Пересолил»	1	
37	А.П. Чехов «Толстый и тонкий»	1	
38-39	С.А. Есенин. Лирика (по выбору) С.А. Есенин. Очерк жизни и творчества.	2	
40	С. Есенин «Отговорила роща золотая...» (наизусть)	1	
41-42	С. Есенин «Задремали звёзды золотые...» (наизусть)	2	
44	С. Есенин «Край любимый. Сердцу снятся...» (наизусть)	2	
45-46	К.Г. Паустовский. «Парусный мастер» К.Г. Паустовский. Очерк жизни и творчества. «Парусный мастер»	2	
47-48	Внеклассное чтение. Чтение и обсуждение статьи из журнала	2	

3 четверть 33 часа

№	раздел и тема	I полугодие	II полугодие
49-50	М. Горький. «Челкаш». М. Горький. Очерк жизни и творчества.		2
51	М. Горький «Челкаш». Историко-бытовой комментарий к рассказу		1
52-53	В.В. Маяковский. Лирика. В.В. Маяковский. Слово о поэте: основные этапы жизненного пути. Историко-бытовой комментарий к произведениям.		2
54-55	В.В. Маяковский. Лирика.		2
56-57-58	М.А. Шолохов. «Судьба человека» М.А. Шолохов. «Судьба человека» (Отрывки в сокращении)		3
59-60	М.А. Шолохов. «Судьба человека». Историко-бытовой комментарий к рассказу		2
61-62	Военная проза. Обзорное ознакомление с произведениями о войне (К.М. Симонов, В.П. Астафьев).		2
63-64-65	В.М. Шукшин. Творчество. Обзорное ознакомление с биографией и творчеством В.М. Шукшина.		3
66-67-68	Б.Ш. Окуджава. Творчество. Обзорное ознакомление с биографией и творчеством		3

	Б.Ш. Окуджавы.		
69-70-71-72-73	Зарубежная литература. Марк Твен «Приключения Тома Сойера»		5
74-75-76-77-78	Джек Лондон «Белый клык»		5
79-80-81	Внеклассное чтение. Чтение и обсуждение статьи из газеты		3

4 четверть 20 часов

№	раздел и тема	I полугодие	II полугодие
82-83-84	Зарубежная литература (продолжение) Р.Л. Стивенсон «Вересковый мед» (В сокращении)		3
85-86-87	Э. Сетон-Тампсон «Снап» (Отрывок в сокращении)		3
88-89-90	Д.Даррел «Живописный жираф» (Отрывок в сокращении)		3
91-92-93	Современная литература. В.П. Астафьев. Очерк жизни и творчества. «Васюткино озеро»		3
94-95-96	Ю.П. Казаков. Очерк жизни и творчества. «Оленьи рога». Техника чтения		3
97-98-99	Фантастика в литературе. Л. Кэрролл «Алиса в стране чудес» (обзорное ознакомление).		3
100-101	Внеклассное чтение. Чтение и обсуждение справочной литературы		2

Учебно-методический материал

Учебная программа	Учебники	Методический материал
Сборник «Программно – методическое обеспечение для 10-12 классов с углублённой трудовой подготовкой в специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждениях VIII вида» под редакцией А.М. Щербаковой, Н.М. Платоновой. Серия: Коррекционная педагогика. Издательство: Владос, 2006 год.	-	М.И. Шишкова. Развитие речи на уроках литературного чтения в старших классах специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: пособие для педагога-дефектолога. Издательство: Владос, 2010 А. Ц. Цыбикова Система работы над литературными персонажами в старших классах специальной коррекционной школы VIII вида. – М., 1999.

